

CONVOCATORIA ABIERTA

Clases Magistrales Ballet

István Simon
Bailarín



8 Y 9 MAYO

Las **clases magistrales de ballet** se desarrollarán en Teatro del Lago en la ciudad de Frutillar, los días 8 y 9 de mayo de 2024, y estarán dirigidas por el destacado bailarín húngaro István Simon.

Esta iniciativa de Teatro del Lago busca crear un espacio de formación artística en torno a la danza clásica, en donde los estudiantes podrán profundizar sus estudios. Tanto las instalaciones del teatro como su entorno ofrecen un espacio ideal y creativo para lograrlo.

1.- POSTULACIÓN

Las **clases magistrales de ballet** tienen como objetivo reunir a jóvenes bailarines de todas partes de la región y de Chile.

Se extiende la convocatoria a todos/as los/as estudiantes avanzados y profesionales que buscan cultivar el aprendizaje de la danza clásica a partir de los 15 años de edad.

Los estudiantes deben tener conocimiento avanzado de ballet clásico y/o danza contemporánea.

- Cada inscrito debe postular enviando un video de máximo 2 minutos, el que debe incluir un solo o variación que refleje conocimiento de la técnica clásica al mail de postulación (convocatorias@teatrodellago.cl).
- Cupos limitados
- El video podrá ser de una clase. En caso de no tener acceso a un salón para grabar el video, se aceptará un video de él o la postulante en una función o ensayo.

La postulación al curso debe hacerse a través de la página web www.teatrodellago.cl

INICIO DE POSTULACIONES: 11 de marzo de 2024.

CIERRE DE POSTULACIONES: 9 de abril de 2024.

2.- SELECCIÓN

Junto con la ficha de inscripción, cada postulante a clases magistrales de ballet, deberá enviar una grabación audiovisual en una sola toma.

Cualquier consulta sobre detalles de postulación y/o sobre el curso se deben hacer por mail a **convocatorias@teatrodelago.cl**

Quienes resulten seleccionados serán notificados a más tardar el 19 de abril de 2024.

Una vez realizada la selección, se notificará a través de correo electrónico a cada postulante, quién deberá confirmar su participación en el plazo de 5 días hábiles. En caso de no confirmar dentro del plazo de los 5 días hábiles antes mencionados, se entenderá que éste no participará, se evaluará el caso y correrá la lista de espera.

3.- FICHA DE INSCRIPCIÓN

Disponible en **www.teatrodelago.cl**

4.- ACTIVIDADES

Las **clases magistrales de Ballet** desarrollan un trabajo focalizado en:

a) Clases en Teatro del Lago:

Bailarines del Siglo XXI

- Dos sesiones de ballet de 17:00 a 19:00 horas (los días 8 y 9 de mayo), dictada por el bailarín húngaro István Simon.
- Las clases de ballet serán desarrolladas con foco en: el mundo de la danza actual (1 hora). + Repertorio postmoderno para preparar a los/as estudiantes a un contexto de compañías de repertorio mixto (1 hora).
- Las clases se enfocarán en detalles y criterios de calidad que se espera de los bailarines en la escena de danza actual.

b) Espectáculo:

- Las clases magistrales contemplan la asistencia al espectáculo del artista, Winterreise (11 de mayo a las 19 hrs.) en Teatro del Lago con entrada liberada de costo para los alumnos seleccionados.

5.- ALOJAMIENTO, COMIDAS Y TRASLADOS

El alojamiento y comidas (almuerzos y cenas) no están incluidos en el curso como tampoco los traslados, ítems que deben ser costeados directamente por el alumno.

¿Cómo llegar?

Acceso aéreo

A 1 hora y 20 minutos de vuelo desde Santiago de Chile, aterrizando en el Aeropuerto El Tepual de la ciudad de Puerto Montt (45 minutos por tierra desde Frutillar). También es posible acceder vía aeropuertos de Osorno (a 1 hora de Frutillar) y Valdivia (a 2 horas de Frutillar).
Apto sólo para vuelos nacionales.

Acceso terrestre

Teatro del Lago se encuentra a 30 minutos en auto o bus de la ciudad de Puerto Montt y a 50 minutos de Osorno.

A través de la Ruta Panamericana R5, que une la capital (Santiago) con Puerto Montt, se accede a Frutillar a una distancia de 1.000 kms.

El acceso desde Argentina a través de la Ruta Internacional R225 (Cruce Los Lagos) nos une en un viaje de 5 horas con la ciudad de Bariloche.

¿Qué se debe traer al curso?

- Ropa acorde a la actividad a realizar
- Botella de agua
- Buena disposición (siempre bienvenida)

Nota

- Apoderados o tutores no tendrán permitido el acceso a la sala de clases.
- Teatro del Lago no tiene autoridad en los resultados finales de las audiciones.
- Teatro del Lago no se hace responsable por alguna lesión ocurrida a los/as participantes durante la audición o clases, como tampoco por la pérdida de artículos personales. La organización otorgará un lugar seguro y adecuado para llevar a cabo este evento.