

Gala Anual Teatro del Lago 2009, 7 de noviembre 2009
Discurso Valentina Santibáñez

HACIA UNA EDUCACIÓN CREADORA A TRAVÉS DEL ARTE

A veces en las tardes una cara
nos mira desde el fondo de un espejo;
el arte debe ser como ese espejo
que nos revela nuestra propia cara.

También es como el río interminable
que pasa y queda y es cristal de un mismo
Heráclito inconstante, que es el mismo
y es otro, como el río interminable.

ARTE POETICA (Jorge Luis Borges)

Buenas tardes a todos los presentes, mi nombre es Valentina Santibáñez, soy alumna de Cuarto Medio del Colegio Madre de Dios de Frutillar. El tema sobre el cual deseo reflexionar hoy es "El valor del arte en la educación". Para comenzar deseo aclarar el concepto de Arte.

Arte según la Real Academia de la Lengua Española es "Manifestación de la actividad humana mediante la cual se expresa una visión personal y desinteresada que interpreta lo real o imaginado con recursos plásticos, lingüísticos o sonoros."

El arte es expresión y permite al hombre manifestar su ser interior. Permite interpretar el mundo y luego expresar, manifestar, decir, sacar afuera.

Ahora la pregunta que debemos hacernos es ¿Qué importancia tiene el arte en la educación?

El arte es de vital importancia en la educación ya que es generador del desarrollo de la expresión creativa natural que todo ser trae consigo, y estimula tanto las cualidades como los valores sociales, morales y la autoestima. Además, tiene la finalidad de introducir al educador y al educando en la ardua y fascinante tarea de la **creatividad**, la sensibilidad, la apreciación artística y la expresión, factores que contribuyen al espíritu creativo y social de todo individuo.

Sin duda el arte posee un valor fundamental en el sistema educativo y lamentablemente no se considera así, pues la sociedad actual no cede al arte el lugar que merece, el currículo escolar no considera al arte como fundamental sino como un elemento más, el cual generalmente se relega a simples talleres extraescolares. Sin duda el arte es mucho más que un simple "extra" para divertir a los niños. El mundo y las mentes de los alumnos se amplían mediante la participación en el mundo de las artes, que les ofrece las destrezas que se precisan para un futuro brillante, siendo más tolerantes, abiertos y expresivos.

Si deseamos conformar una sociedad verdaderamente valiosa, compuesta por seres realmente íntegros, deberíamos pensar en formar personas sensibles, sensitivas, creativas, bondadosas y felices.

Insisto en que las artes deberían estar insertas en los planes y programas de educación y poseer tanto valor como las demás materias humanistas y científicas.

Expertos en neurobiología señalan que las experiencias sensoriales que aporta lo artístico son fundamentales en la conformación de las estructuras del pensamiento, sobre todo en los más pequeños, edad en que se encuentran abiertas las llamadas ventana de oportunidad, que permiten la integración de redes neuronales para el desarrollo. Esto nos señala que los niños son quienes están más aptos para practicar las diversas áreas artísticas, lo cual además les permitirá un mayor desarrollo intelectual y espiritual.

Pero pensemos que ocurre actualmente en Chile, donde existe una gran cantidad de niños a los cuales en sus hogares no se les estimula desde pequeños, en donde la única música que han escuchado es aquella de carácter popular o donde la única danza que conocen son las cumbias y las rancheras, es obvio que sus mapas cerebrales estarán en desventaja con respecto a aquellos niños que si están en contacto permanente con las diversas manifestaciones artísticas. Por todo esto pienso que nuestros gobernantes deberían replantearse esta problemática, y si su objetivo es trabajar por un Chile en donde predominen la justicia y la igualdad deberían pensar que no es bueno considerar las artes para la elite, que el arte debería ser para todos, no para un grupo de personas, deberían pensar en un país en que los niños y jóvenes tengan acceso permanente a este tipo de manifestaciones.